FÊTE
DU PREMIER VENDÉMIAIRE
AN XI.

ORDRE ET MARCHE
DES RÉJOUISSANCES
QUI AURONT LIEU LES JOURS COMPLÉMENTAIRES
ET
LE PREMIER VENDÉMIAIRE.

Jours Complémentaires.

Ier. Jour. *Exposition dans la cour du Louvre des Chefs-d'œuvres de l'industrie Française. Le soir illumination générale dans le lieu de l'exposition.* IIme. et IVme. Jours. *Ouverture des manufactures nationales, des Musées, des Bibliothèques, et des Salons qui renferment les belles tapisseries des Gobelins.* Vme. Jour. *Spectacles* gratis. *A 9 heures, salve d'artillerie.*

Premier Vendémiaire.

A 6 heures du matin, salve d'artillerie. Ouverture des Danses et des Jeux, dans les Champs-Elysées. A 7 heures du soir, illumination de la Place de la Concorde, du Jardin des Thuileries, du Palais du Gouvernement et Etablissemens publics. A 8 heures, Grand Concert exécuté par de célèbres musiciens, dans les Thuileries. A 10 heures, Feu d'artifice sur la Place de la Concorde.

FRANÇAIS,

Si le jour de l'anniversaire de la Fondation de la République française électrise nos cœurs, ne devons-nous pas nos

Case F 2c 3940

chants d'allégresse aux courageux défenseurs qui s'exposèrent à mille dangers, chaques jours renaissans, pour en assurer son triomphe et sa prospérité.

Pour contempler avec satisfaction ce jour heureux, il faut se reporter à l'époque où à peine sortie de son berceau, elle fut exposée aux plus grands dangers, et presque toujours conduite par des mains inhabiles et sans expérience, manqua à différentes fois de devenir la proie de ses ennemis.

Mais il est réservé à la nation française, une circonstance où elle pût faire appercevoir ses puissans moyens, son courage et son énergie, à l'univers qui avait les yeux fixés sur elle.

Dix années lui suffisent pour lui fournir l'expérience, et au milieu des orages, des tempêtes et des dangers qui l'environnent, elle semblait prévoir le jour heureux où elle devait sortir de ces violentes secousses, lui firent ressentir l'affreux esprit de la discorde.

L'état se trouvait donc au milieu des dangers les plus grands. Il était éloigné de croire que le terme de ses malheurs était proche; lorsque tout-à-coup deux années suffirent pour lui rendre la splendeur et la dignité qu'il méritait après tant de peines et de veilles.

Quels furent donc les moyens employés pour remplir une tâche aussi glorieure et aussi pénible; la paix dans l'extérieure, suffisait-elle? non? il fallait encore anéantir les factions ou les mettre dans l'impuissance de nuir, soulager les malheureux rentiers, protéger le commerce, encourager les arts, stabler des lois conçues par la philosophie et dictés par la sagesse; enfin, rétablir une religion sans fanatisme dont la seine morale ne peut que rappeler les mœurs à ceux qui les méconnurent, qui peut avoir conçu et exécuté d'aussi vastes projets? Français, comme moi, vous le savez.

Livrons-nous donc à l'enthousiasme de ce beau jour, qui

THE NEWBERRY LIBRARY

devient chaque année plus florissant depuis le gouvernement réorganisateur, qui ne laisse plus planer sur nos têtes ses tourbillons affreux qui semblait sortir du terrible séjour qui dépeuple la terre.

Mais, pardonnons le coupable, plaignons l'égaré: jetons un voile très-épais sur le passé, et livrons-nous à l'allégresse d'un si beau jour, fixons nos regards avec jalousie sur les chef-d'œuvres des arts et métiers, afin qu'un jour nous puissions briguer l'émulation que donne le gouvernement français à tous ceux qui en sont dignes.

EXPOSITION.

Des Produits de l'Industrie française dans la cour du Louvre.

Les portiques des boutiques, superbement décorés à la Romaine, renfermeront tous les objets de l'industrie française. L'imprimerie, l'architecture, la peinture, la sculpture, la poésie, la musique, l'agriculture, les inventions et les manufactures: seront rassemblés dans ce séjour magnifique.

COUPLET EN L'HONNEUR DE LA FETE.

Air de la Croisée.

Quels sont ces sublimes concerts,
Sont-ils produits par l'allégresse ?
Ils enchantent tout l'univers,
Et nous charment par leur yvresse,
En écoutant ces sons flatteurs :
On chérit la lumière,
Qui nous annonce les faveurs
Du mois de Vendémiaaire. (bis.)

Ministère de l'Intérieur.

PROGRAMME.

JOURS COMPLÉMENTAIRES.

Durant les cinq jours complémentaires, il y aura dans la grande cour du Louvre une *exposition publique des produits de l'industrie nationale.*

Le soir du premier jour, *illumination générale dans le lieu de l'exposition.*

Les deuxième et quatrième jour complémentaires, les manufactures nationales, les bibliothèques et les musées resteront ouverts depuis neuf heures du matin jusqu'à quatre heures après midi.

Le dernier jour complémentaire, spectacle *gratis* sur les principaux théâtres.

A 9 heuree du soir, *salve d'artillerie.*

PREMIER VENDÉMIAIRE.

A 6 heures du matin, nouvelle salve d'artillerie.

Pendant toute la matinée et l'après-midi, danses et jeux dans les Chams-Elisées

A 7 heures du soir, illumination générale de la place de la Concorde, du jardin des Tuileries, du palais du gouvernement et des principaux établissemens publics.

A 8 heures, grand concert sur la terrasse du palais du gouvernement.

A 10 heures, feu d'artifice sur la place de la Concorde.

Le Ministre de l'Intérieur, *signé* CHAPTAL.

DE L'IMPRIMERIE DE JUSSERAUD, RUE SAINT-SEVERIN.